Art.1 – Oggetto del Concorso

L'Associazione No-Profit Melagrana bandisce, per l'anno 2026, il seguente concorso per **opere edite e inedite** a tema libero, in lingua italiana o in vernacolo. Il concorso è disciplinato dagli articoli seguenti.

Art.2 – Destinatari e Sezioni del Concorso

Il Concorso, cui possono partecipare autori sia italiani che stranieri, è riservato a opere in lingua italiana o in vernacolo. È articolato in distinte sezioni e prevede una sezione riservata agli alunni e alle alunne delle Scuole superiori.
Qui di seguito, le sezioni del Premio:

- **Sez. A Narrativa Edita** (Romanzi o raccolte di Racconti)
- **Sez. B Romanzi Inediti** (Max 400.000 battute spazi inclusi).
- **Sez. C Narrativa inedita: racconti** (Max 32.000 battute spazi inclusi)
- **Sez. D Poesia Inedita** (Max: 80 versi)
- **Sez. E Saggistica giovanile** (riservata agli Istituti di Istruzione Superiore e incentrata sulla figura di Carlo Lorenzini, in occasione del 200° anniversario della sua nascita, in quanto costruttore di una figura emblematica dell'immaginario della modernità, si proporrà una riflessione in particolare sull'attualità della figura di Pinocchio)

N.B. Ad ogni partecipante è consentito l'invio di una sola opera per ciascuna sezione. È ammessa la partecipazione a più sezioni.

Coloro che sono risultati segnalati nelle terne dei vincitori negli ultimi due anni, non possono partecipare nella stessa sezione. In ogni caso, tutti coloro che hanno inviato le loro opere nelle varie edizioni del Premio Melagrana, potranno partecipare solo inviando opere diverse da quelle già comunque valutate. In altre parole, gli autori premiati nelle passate edizioni potranno partecipare solo concorrendo in una sezione diversa da quella in cui sono stati premiati nelle ultime due edizioni, mentre coloro che non sono rientrati nelle terne potranno partecipare a tutte le sezioni, ma con opere diverse da quelle che già inviate.

Art.3 – Modalità di partecipazione

Sez. A - NARRATIVA EDITA (romanzi o raccolte di racconti)

Si partecipa con **romanzi o raccolte di racconti** editi dal 1° Gennaio 2019. La lunghezza massima consentita è di 250 pagine. Il contributo di partecipazione è pari a € 10,00. Per questa sezione si richiede ai partecipanti l'invio di n. 3 copie dell'opera. Le modalità di spedizione sono indicate all'Art. 5 del presente bando (Modalità di spedizione).

Sez. B – ROMANZI INEDITI
Si partecipa con opere inedite. Il contributo di partecipazione è pari a € 10,00. Lunghezza massima consentita: 400.000 battute (spazi inclusi). Con l'invio dell'opera inedita, l'autore/autrice autorizza la casa editrice Edizioni Melagrana alla eventuale pubblicazione dell'opera, se valutata particolarmente meritevole dalla giuria.

Sez. C – NARRATIVA INEDITA: RACCONTI
Si partecipa con un unico racconto inedito. Lunghezza massima: 32.000 battute (spazi inclusi). Il contributo di partecipazione è pari a € 10,00. Con l'invio del racconto inedito, l'autore/autrice autorizza la casa editrice Edizioni Melagrana alla eventuale pubblicazione dell'opera, se valutata particolarmente meritevole dalla giuria.

Sez. D – POESIA INEDITA
Si partecipa con un solo testo poetico inedito. Lunghezza massima: 80 versi. Il contributo di partecipazione è pari a € 10,00.

Sez. E - SAGGISTICA GIOVANILE
Riservata agli Istituti di Istruzione Superiore. Si partecipa con un saggio breve, non superiore alle 32.000 battute spazi compresi, che rappresenterà l'Istituto e che sarà scelto dai docenti nell'ambito di un apposito lavoro didattico sull'argomento proposto dal bando.
Per l'anno 2026 l'argomento sarà il seguente: *"partendo dallo scrittore Carlo Lorenzini, in occasione del 200° anniversario della nascita, si proponga una interpretazione originale del personaggio di Pinocchio, in quanto figura emblematica dell'immaginario collettivo della modernità, sciogliendo in particolare il nodo della sua possibile attualità o, al contrario, della sua assoluta inattualità nel tempo che viviamo."*

I limiti definiti per le sezioni A, B, C, e D si intendono assolutamente tassativi. Non verranno prese in considerazione le opere che non li rispettano.

Art.4 – Termini di partecipazione

Il termine per la partecipazione al Concorso è fissato al 30 Settembre 2026 per le sezioni A,B,C e D. Per la Sezione E, pensata per le scuole, il termine di partecipazione al Concorso è fissato al 1/11/2026. In tali date le opere debbono pervenire agli indirizzi indicati al punto 5.
L'iscrizione al Concorso può essere effettuata online sul sito di Edizioni Melagrana (https:www.edizionimelagrana.it/modulo-di-iscrizione-al-premio-melagrana/) oppure compilando e inviando per e-mail il **Modulo** allegato al presente Bando.

I partecipanti delle **Sezioni B, C, D, E** dovranno inviare in file separati, ma **in un'unica email**:

1. Copia dell'opera senza nominativo;
2. Scheda di partecipazione debitamente compilata con i dati dell'autore, la sezione in cui si partecipa e titolo dell'opera;
3. Copia della ricevuta del versamento ove richiesto.

Il versamento del contributo di Iscrizione può essere effettuato online mediante sistema PayPal (melagrana@melagrana.eu), Satispay o tramite bonifico bancario intestato ad Associazione Melagrana sull'IBAN IT21V0200889800000400051939, oppure con versamento su Conto Corrente postale: 000049121346.
Le opere inviate oltre la data sopraindicata non saranno prese in considerazione.
Per informazioni manoscritti@edizionimelagrana.it oppure contattare i numeri 0823805540, 3509596143 e 3392797058.

Art.5 – Modalità di spedizione

Ogni partecipante **della Sezione A** dovrà inviare numero 3 copie dell'opera.
Il plico contenente le tre copie dell'opera dovrà essere inviato a:
ASSOCIAZIONE MELAGRANA
VIA NAPOLI 227
LOCALITA' PONTI ROSSI
81027 SAN FELICE A CANCELLO (CE)
Il plico dovrà contenere al suo interno:

- Le tre copie;
- Una busta contenente i dati dell'autore;
- La copia dell'avvenuto versamento.

La tipologia di spedizione è a discrezione dell'Autore. Le opere non verranno restituite.
Per le Sezioni B, C, D, E: i file dell'opera in formato pdf, col Titolo e senza il nome dell'autore, dovranno essere inviate a mezzo posta elettronica all'indirizzo email manoscritti@edizionimelagrana.it, specificando nella missiva il titolo e i dati dell'Autore.

Art.6 – Riconoscimenti

Saranno premiati, a insindacabile giudizio dei giurati, i primi tre classificati di ciascuna sezione.
La premiazione avverrà nel corso di una apposita manifestazione pubblica, cui saranno invitati testate televisive e giornalistiche di rilevanza locale e nazionale.

Art.7 – La Giuria

La giuria stilerà un giudizio sulle opere premiate, che verrà consegnato ai vincitori assieme alla targa del Premio.
La Giuria del Premio è presieduta dal filosofo e scrittore Rino Malinconico.

Art.8 – Premiazione

Gli autori delle terne finaliste di ciascuna sezione saranno contattati dalla casa editrice Edizioni Melagrana e invitati a essere presenti alla serata della manifestazione conclusiva, nella quale verrà resa nota la graduatoria finale di ciascuna terna.
La premiazione delle opere vincitrici si terrà in una data compresa tra il dicembre 2026 e il gennaio 2027. Ne sarà data comunicazione sul sito ufficiale di Edizioni Melagrana (www.edizionimelagrana.it) nonché su tutti i canali social della casa editrice.
Dopo la serata conclusiva l'esito del concorso verrà pubblicato sul sito ufficiale di Edizioni Melagrana.

Art.9 – Conclusioni

La partecipazione al Concorso è subordinata all'accettazione del presente bando in ogni suo articolo.
N.B. La segreteria si riserva di escludere i partecipanti, la cui iscrizione risulti parziale o incompleta.